

MUSEUMS-PASS-MUSÉES

PROTOKOLL MITGLIEDER- VERSAMMLUNG

MONTAG, DEN 12. MAI 2025 IM MUSEUM KLEINES KLINGENTAL
(CH)

Elisabeth Lecq
13.05.2025

PROTOKOLL MITGLIEDER- VERSAMMLUNG

MONTAG, DEN 12. MAI 2025 IM MUSEUM KLEINES KLINGENTAL (CH)

Anwesende: 60

Vorstand: Roland Frey, Dr. Andreas Maurer, Roland Seeger

Fachkommission: Véronique Brumm, Marc Limat, Jenny Litzelmann, Dr. Gudrun Piller, Suzanne Schilz, Christian Selz

Geschäftsstelle: Julie Bontemps, Pia Gerzmann, Elisabeth Lecq, Gilles Meyer

Gäste: Klaus-Dieter Rohlf

60 Stimmrechte von anwesenden Mitgliedern

22 Stimmübertragungen an den Vorstand

13 Stimmübertragungen an Mitglieder der Fachkommission

9 schriftliche Abstimmungen

104 Gesamtzahl der Stimmen

11:00 UHR - BEGINN DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Roland Frey begrüsst die Anwesenden zur Mitgliederversammlung, bevor er das Wort an den Gastgeber, Herrn Dr. Gian Casper Bott, Leiter des Museums Kleines Klingental, übergibt.

1 BEGRÜSSUNG DURCH DR GIAN CASPER BOTT, LEITER DES MUSEUMS KLEINES KLINGENTAL

Herr Dr. Gian Casper Bott begrüsst die Teilnehmer*innen der Mitgliederversammlung und dankt ihnen für ihre Anwesenheit. In seiner Rede erläutert er die Geschichte des Museums, das 1939 gegründet wurde und nicht nach einer geographischen Herkunft, sondern nach einem grosszügigen Troubadour namens Walther von Klingen benannt wurde. Das Museum sei gewissermassen der kleine Bruder des Augustinermuseums in Freiburg (DE) und des Musée de l'oeuvre Notre-Dame in Strassburg (FR). Das Museum ist heute ein grosses Depot, insbesondere für Skulpturen aus dem Basler Münster, und trägt so zur Erhaltung des Basler Kulturerbes bei.

2 BEGRÜSSUNG DURCH ROLAND FREY, PRÄSIDENT DES MUSEUMS-PASS-MUSÉES

Roland Frey dankt Herrn Dr. Gian Casper Bott für den Empfang.

Er erinnert daran, dass 2024 das Jahr des 25-jährigen Jubiläums des MPM war, das Anlass für neue Veranstaltungen, Marketingaktionen und ein neues Corporate Design gegeben hat. Er stellt fest, dass dank der zahlreichen Ausstellungen der Mitgliedshäuser der Verkauf und die Verlängerung von Pässen weiter anstiegen, nämlich auf 51.825. Dies ist ein neuer Rekord, der den von 2017 um 3,4% und den von 2019 um 9,3% übertrifft. Der Erfolg der Ausstellungen schlug sich auch in der Zahl der Eintritte nieder, die über 400.000 betrug. Er stellt noch fest, dass dadurch die Rückerstattungen an die Mitglieder im zweiten Jahr in Folge gestiegen sind, die Auswirkungen der Corona-Pandemie also hinter uns liegen.

Er freut sich, dass dieses Jahr die Präsenz-Events, d.h. die MPM-Days und Abendevents - den persönlichen Kontakt zwischen den MPM-Inhaber*innen ermöglicht haben, da diese Veranstaltungen sehr gefragt und beliebt sind. Auch die Webinare sind sehr beliebt, und führen nachweisbar zu einem Anstieg der Eintritte. Seit 2025 finden einmal im Monat Abendevents und Webinare statt, und beide Formate werden beibehalten.

Er berichtet von der immer stärker werdenden Nachfrage der Kunden nach der Möglichkeit eines digitalen Passes und bestätigt, dass dieser bis Ende 2025 umgesetzt wird. Die Umsetzung erweist sich dabei komplexer als erwartet. Er freut sich über den Erfolg des MPMs, der auch nach 25 Jahren ergiebiger Zusammenarbeit zwischen unseren drei Ländern noch anhält. Er betont, dass dies möglich ist dank des starken Engagements der Mitglieder, einschliesslich des Kassenpersonals, dem er explizit dankt, sowie dank des reichhaltigen Museumsangebots. Dieser Erfolg ist auch auf die Treue der Passinhaber*innen zurückzuführen, von denen geschätzt mehr als 80% ihren Jahrespass verlängern.

Roland Frey dankt auch der Geschäftsstelle, dem ehrenamtlichen Vorstand, der Fachkommission sowie den Geschäftspartnern, Sponsoren und Unterstützern. Mit Optimismus blickt er auf das Jahr 2025, das im Übrigen sehr gut begonnen habe. Er freue sich auf eine weiterhin enge Zusammenarbeit und auf all die spannenden Ausstellungen, die dieses Jahr noch stattfinden werden.

3 GENEHMIGUNG DES PROTOKOLLS DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG VOM 27. MAI 2024

Das Protokoll der vergangenen Sitzung wird einstimmig und ohne Einwände angenommen.

4 TÄTIGKEITSBERICHT DER GESCHÄFTSSTELLE

Der Tätigkeitsbericht der Geschäftsstelle wird von Gilles Meyer vorgestellt.

Siehe Präsentation MGV 2025 (Folien 7 bis 25).

5 JAHRESRECHNUNG 2024

5.1 PRÄSENTATION DER RECHNUNG

Roland Seeger, Schatzmeister des Vereins, präsentiert die Jahresrechnung 2024. Er hält sich kurz, da er sich auf den Jahresbericht beruft, der vor der MGV zur Verfügung gestellt wurde. Er stellt jedoch die Zahlen in groben Zügen vor, wie sie aus der Präsentation hervorgehen: siehe die Präsentation MGV 2025 (Folien 32 bis 38).

Entwicklung der Passverkäufe 2024: insg. wurden 51'825 Pässe verkauft, d.h.: +16% im Vergleich zu 2023.

Der Ertrag aus Verkäufen und Kommissionen ist deutlich gestiegen (6'746'239 €), ebenso wie die Kommissionen und Eintrittsentschädigungen (4'792'626 €).

Die Rückerstattungsfaktoren für die Museen erreichte mit 63% und 78%, die höchsten Werte seit der Vereinsgründung (ausgenommen 2022, als ein Sonderbonus von 7% ausgegeben wurde).

Erfolgsrechnung: Der Nettoertrag ist gestiegen (2'150'934 €).

Ergebnis: Das Jahresergebnis ist mit 12'586 € im Vergleich zu 2023 gestiegen, und dies trotz höheren Betriebs-, Verwaltungs-, Werbe-, und ausserordentlichen Aufwands.

Es folgte eine Frage aus dem Plenum: Der Verkauf des digitalen Passes wird sich de facto auf die Verkaufsprovisionen für die Mitgliedsmuseen auswirken, da diese nur den physischen Pass verkaufen. Antwort von Roland Frey: Das ist eine wichtige Frage, die im Oktober 2025 auf der Tagung diskutiert wird.

5.2 BERICHT DER REVISIONSSTELLE

Der Bericht der Revisionsprüfung der Jahresrechnung, Bilanz und Erfolgsrechnung durch HB&P Wirtschaftsprüfung AG kommt zu folgendem Schluss:

„Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung nicht Gesetz und Statuten entspricht.“

5.3 GENEHMIGUNG DES BERICHTS DER REVISIONSSTELLE UND DER JAHRESRECHNUNG 2024

Die Jahresrechnung 2024 und der Revisionsbericht werden von den Anwesenden einstimmig und ohne Einwände genehmigt.

6 ENTLASTUNG DES VORSTANDS

Marc Limat beantragt die Entlastung des Vorstandes. Der Vorstand wird einstimmig und ohne Einwände entlastet.

7 JÄHRLICHE WAHL DER REVISIONSSTELLE

Gilles Meyer schlägt vor, die HB&P Wirtschaftsprüfung AG – Basel, mit der Revisionsprüfung 2025 des Museums-PASS-Musées zu beauftragen. Die Teilnehmenden wählen die Revisionsstelle mit 103 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung.

8 NEU- UND WIEDERWAHL VON MITGLIEDERN DES VORSTANDS UND DER FACHKOMMISSION

Roland Frey teilt mit, dass der Vizepräsident Daniel Reibel kürzlich aus dem Vorstand ausgeschieden ist. Er hebt sein wertvolles Engagement hervor – während seinen 9 Jahren als Vize-Präsident sowie in seiner früheren Mitgliedschaft in der Fachkommission. Er dankt ihm – im Namen aller - für seine Beiträge und wünscht ihm alles Gute.

Gilles Meyer erläutert die entsprechende interne Neuorganisation des Vorstands: Roland Seeger folgt Daniel Reibel als Vizepräsident und Armin Seifermann folgt Roland Seeger als Schatzmeister.

Zur Wiederwahl in die Fachkommission stellt sich Suzanne Schilz vom Historischen Museum der Pfalz (DE). Sie stellt sich vor und wird mit 103 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung wiedergewählt.

Zur Wahl in die Fachkommission stellt sich Florian Trott der kaufmännische Direktor des Museums Frieder Burda (DE). Er stellt sich vor und wird mit 103 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung gewählt.

9 ANTRÄGE DER MITGLIEDER

Keine Anträge der Mitglieder.

10 VERSCHIEDENES

Pia Gerzmann berichtet über die im Rahmen des 25-jährigen Jubiläums durchgeführten Aktivitäten (siehe: Präsentation MGV 2025, Seiten 47 bis 53).

11 NETZWERK MUSEEN

Jan Merk, Direktor des Dreiländermuseums Lörrach, erläutert die Zusammenarbeit zwischen den Mitgliedern des Netzwerks Museen und stellt den neuen Ausstellungszyklus für 2026/2027 vor, der unter dem Motto „Zuhause-unterwegs“ steht. Dieses sei ein recht

breites und vielfältiges Thema, das den Museen eine viele Möglichkeiten für Ausstellungen bietet (siehe Präsentation: Netzwerk Museen).

12:00 UHR - ENDE DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Roland Frey dankt den Anwesenden noch einmal für ihr Kommen und betont das Zukunftspotenzial, das der MPM durch die enge Zusammenarbeit bietet.

CA. 12:00 UHR – FÜHRUNGEN DURCH DAS MUSEUM KLEINES KLINGENTAL UND CA. 13:00 UHR GEMEINSAMES MITTAGESSEN

Der Präsident:



Roland Frey

Protokollantin:



Elisabeth Lecq